


Министерство социального развития Пермского края
Государственное казенное учреждение социального обслуживания
Пермского края «Центр помощи детям, оставшимся без попечения
родителей» г. Горнозаводска

СОГЛАСОВАНО:
Педагогический совет

Протокол № 1

От 28.05 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГКУСО ПК ЦПД
г. Горнозаводска

Иванова Т.Б. Иванова
На основании решения
педагогического совета № 1
от 28.05 2019г.
Приказ № 256 от 03.06 2019г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа для детей «Акварелька»
для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста
(6-11 лет)

Срок реализации программы: 3 месяца

Составитель: Гладких И.А.
Воспитатель отделения временного
пребывания

г. Горнозаводск

Рисунок - это зеркало чувств,
зрелости и развития личности
человека.

К. Шейлби

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по изобразительной деятельности «Акварелька» имеет художественно-эстетическую направленность. Программа предназначена для кружковой работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

В современном обществе особенно остро встала проблема социальной адаптации детей из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении. Характерными причинами сложной ситуации явились: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров, спад культурно - досуговой деятельности.

Дети, поступающие в учреждение, очень часто не умеют видеть и понимать красоту окружающего мира, у них очень слабо развита трудовая и творческая активность, многие не могут выразить свои мысли и эмоции. Они чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству.

Данная программа направлена на развитие художественно-творческих способностей воспитанников через обучение нетрадиционными техниками рисования.

Изобразительное творчество развивает художественно - эстетический вкус, воображение, фантазию, а также снимает нервное напряжение, страх, отвлекает от грустных, печальных событий и нормализует эмоциональное состояние. В процессе рисования ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что – то не получается, стремится преодолеть трудности. Он приобретает знания о предметах и явлениях, о средствах и способах их передачи, о художественных возможностях изобразительного искусства.

Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Нетрадиционные техники рисования позволяют осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желания, интерес.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок к развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Все занятия, разработанные в данной программе, носят творческий характер.

Цель программы: создать необходимые и благоприятные условия – комфортную эмоциональную среду для творческого развития ребенка, его самореализации через изобразительное творчество.

Задачи:

Образовательные:

Обогащать, расширять и систематизировать знания, умения и навыки в изобразительной деятельности.

Обучить различным способам и приемам нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.

Развивающие:

Развивать творческие способности, мелкую моторику рук (речи), глазомера, координации движений.

Развивать воображение, память, фантазию, образное и пространственное мышление и артистичность.

Воспитательные:

Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Воспитывать аккуратность и усидчивость, осознанное и бережное отношение к результатам своего труда.

Прививать ответственность и самостоятельность в достижении своих целей.

Адресаты программы: воспитанники учреждения старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6 – 11 лет). Количество участников от 3 до 5 человек. Набор воспитанников в кружок носит свободный характер и обусловлен интересами детей.

Режим работы кружка: 3 занятия в неделю в течение социальной реабилитации ребёнка продолжительностью 1 академический час. Срок реализации программы 3 месяца.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Методы проведения занятия:

- словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет)
- наглядные
- практические
- игровые

Формы подведения итогов занятий: проведение выставок детских работ, проведение открытого мероприятия.

Ресурсное обеспечение условий для реализации программы.

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиН;
- оборудование (мебель, аппаратура: ноутбук; проектор для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала.)

Инструменты и приспособления: краски гуашь не менее 12 цветов, акварель, кисти разной толщины, палитры, карандаши, ножницы.

Методическое обеспечение:

- видеотека (материалы по творчеству российских, советских и зарубежных художников),
- дидактические материалы на различных носителях,
- методические материалы, наглядные пособия.

Прогнозируемые результаты

Воспитанники должны знать:

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности,
- разнообразие выразительных средств: цвет, свет, линия, композиция, ритм,
- творчество художников, связанных с изображением природы: И.И. Шишкина, В.М. Васнецова, И.И. Левитана, Т.А. Мавриной – Лебедевой.

Воспитанники должны уметь:

- пользоваться гуашью, акварелью, тушью, белой и цветной бумагой,
- пользоваться графическими материалами и инструментами (перья, палочки),
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы,
- проявлять творчество в создании работ.